



„Rok bogaty w imprezy i sukcesy

Każdy rok szkolny -począwszy od 1 września 2002 roku - był dość szczególny, każdy obfitował w znaczące w dorobku doświadczenia oraz nowe osiągnięcia, ale i ten jedenasty 2012-2013 w działalności Szkoły Muzycznej YAMAHA był znowu - ze wszech miar - udany, wyjątkowy, bo to...

- Dzięki zaangażowaniu młodzieży i ofiarności kadry naszej placówki, rodziców, a także wzrastającej grupie sympatyków YAMAHY, w minionym sezonie dydaktyczno-wychowawczym udało się zorganizować: IV, Jesienny Koncert Mielucha, Koledowanie, Koncerty Noworoczne w przedszkolach siłpeckich, Koncert z okazji Dnia Kobiet „ZAMIAST KWIATKA”, na dzień Dziecka wyjechałszy do Borysewa - wyjeżdżka do ZOO SAFARI; występowaliśmy na XVI, Siłpeckich Dniach Rodziny; znaczącym udziałem w konkursie 34. Międzynarodowym Festiwalu Piosenek i Tańca (...) cieszą nas audycje klasy keyboardu, gitary elektrycznej i perkusji, dostrzegamy ciągle rosnący poziom umiejętności wykonawczych podopiecznych.

To tylko niektóre z imprez, które zrealizowaliśmy z bogatego - jak zawsze - pakietu planowanych zadań - powieďteż, „Gazeta Słupcka”, Aneta Adamczyk, właścicielka i dyrektor SM.

BYLI I LAURY...

- Oznajdźcie: Dumna jest młodzież, kadra YAMAHA: Robert Witowski - klasa gitary elektrycznej, Andrzej Żak - klasa perkusji, Edyta Libart-ska - klasa skrzypiec, Joanna Zar-bag - klasa gitary klasycznej i ja - klasa keyboardu oraz wokali.

Przypomnę, choćby ujrzenia, u IV, Edyty Piosenk Dziecięcej i Młod-zieżowej GRAJ I SPIEWAJ Z YA-MAHA; I m. „Czasowy Duet” (Daria Kowaluczana, Aneta Imbrotowicz), II m. „Słoneczny Duet” (Ania Sawa, Ju-lia Kociok), III m. „Zatrwały Duet” (Martyna Biadasz, Mikołaj Polak); na I, Yarnakowym Przeglądzie Struno-wym (dla gitar klasycznych i skrzy-piec); w VIII, edycji Festiwalu Piosenk Angielskiej ENGLISH SINGING; w XIII, Międzypokolejowym Prze-glądzie Talentu Muzycznych w Śro-dzie Włp.; w XXI, Międzypokolej-owym Przeglądzie Muzycznym Dzieci i Młodzieży Gryficy na Synzatorach w Przedzi...

23 CZERWCA 2013, W MIEJSKIM DOMU KULTURY - W DZIEŃ OJCA - SM YAMAHA KONCERTEM GALOWYM ZAKOŃCZYŁA JEDENASTY ROK DOKONAŃ...

- Ze sceny polećda, m.in.: „Tabliczka Muzyczna” (Martyna Fajkowska, Ro-kasna Chojnacka), „Wiosna - VIVAL-DI” (Patryk Mikolajczyk, Tomek Wyr-kowski, Weronika Frzybujńska), „Deszczowa piosenka” (M. Fajkowska, Filip Dropiński), „Szkolny blues” (Mi-lchasa Wojciechowska, Ola Kolbertow-icz), „Burzowe łeń” (Wiktoria Dur-czyńska, Weronika Drečko, Natalia Menses), „Swary BROWAR STAR (Piotr Paulowski, Dominik Kusielek, Karolina Nijman, M. Fajkowska, Wik-tor Nowak, Dawid Magas, Jakub No-wiński), „Sen o Warszawie” (Liliana Paruszuńska), „Ballada dla Adeliny (Ała Wysocka, Monika Lewandowska, Krzysz Błazęwski, Greta Kruszyszka, Wiktor Nowak E. Nowiński), „Diam-ny” (Sweety girls, Zuzia Bortezewska, Eluana Lewandowska, Wika Strzel-cyła, Julia Błazęcka), „Supermenka” (Ola Derda), „Ukraina” (R. Chojnacka,



Marcelina Rogacka, Monika Wozniak, Krzysz Sypkański, Wojtek Trzeciak), „Te-sterday” (Natalia Janiak, Wiktor No-wicki), „What a Wonderful World” (Ola Bejma, Natalia Mizerska, Wiktor No-wicki, M. Lewandowska, Ala Wyso-cka), „Andantino” (Sandra Antkowiak, Klaudia Balerzack), „Wieża Babel” (Wiktoria Durczyńska), „Kiedy byłem” (Jakub Drobniak, Kasia Kruszyszka, Wiktoria Kotarska, Eluana Lewan-dowska, Jacek Skowronski), „I feel fe-

ne” (Browar Band), „She loves you” (Wojtek Baleski, Sebastian Grzy-bowski, Jonasz Anston, E. Nowiński, D. Magas, M. Lewandowska, A. Wyso-cka) ...ROBBI SLM... „Kroń” (Martyna Wardleka, Bartek Hercyk), „Giuzadka ze spaniem” (Martyna Biadasz, Mi-kolaj Polak, Alex Buchmann), „Kaczką Dziuraczką”, „Kolorowe obrzaki” (Pat-rycja Kalecka, Nikola Kalecka), „Kot-ka” (Eugenia Olejniczak, Wika Sługaj), „Tęgie” (Piotr Fajkowski, Ania Kazus, Szajmon Reuers), „Daj mi rękę tato (Fawitel), „Polka” (Ania Sawa, Julka Kociok i Włosinka, Dawid Kapela), „Mama Zadrmana” (Ania Sawa, Ju-lka Kociok), „Czarna dama” (Daria Ko-waluczana, Marta Tomczak, Aneta Imbrotowicz), „Cudownych rodziców” (D. Kowaluczana, M. Tomczak, A. Imbrotowicz), „Monster High” (Ania Sawa, J. Kociok, Kinga Skowronka, D. Kowaluczana, M. Tomczak, A. Imbrotowicz) i ...„ROCK AND ROLL”, taniec w wykonaniu uszyskach - wy-mienia prawie całą plejadę Aneta Adamczyk.

- Pod adresem uszyskach wy-konawców, amatorów, którzy bardzo profesjonalnie przygotowali i zaprezentowali utwory, którzy ser-deczne słowa podziękowania... Podsumowując rok bogaty w imprezy



i sukcesy, w pełni zadowolona DZIE-KUJE... DZIEKUJE... DZIEKUJE! uszyskami, którzy widzą się ze Szkoła Muzyczną YAMAHA, których czaszy i bawi muzyka - dolała dyrektor.

..Zegnijcie szkole muru, zegnijcie nam tablicę, jakście nam ciekawie od-krzyły tegennice...

Stemny uam piosenkę szczyg, słowa nasze gorące, spotkam się dopiero za cnde dnia, młesicę - pamiętne słowa, które niżej podpisany wy-recytował w Kopynie, na zakoń-czenie V klasy (to był rok 1953).

..Tadeusz Kubiacki

